

Предисловие

Это не конфиденциальный документ. Здесь нет страшных тайн. Распространяйте свободно.

Все, что здесь написано, относится исключительно к оформлению сайтов и не имеет никакого отношения к полиграфии. (Не вздумайте набирать печатную рекламу Яндекса шрифтом Arial!)

Использование сетки

Сетка Яндекса представляет собой двенадцатиколонник, где все колонки одинаковой ширины. Двенадцать делится на два, три, четыре и даже (sic!) шесть. Я считаю, что это удобно, о чем и расскажу далее.

Поскольку весь дизайн Яндекса резиновый, ширина колонки измеряется в процентах от ширины окна браузера, и равна восьми. Оставшиеся 4% ($8 \times 12 = 96\%$) отданы на левое и правое поля (по 2%).

Сетка исключительно вертикальная, поскольку мы можем влиять только на ширину блоков, а высота блоков зависит от шрифта/браузера/системы, и влиять на нее мы не можем. И не хотим.

Пример. Здесь вся информация расставлена по сетке. Деление страницы на двенадцать помогает верстать в две, три и четыре колонки на одной странице.

Есть два мнения

Первое. Нередуцируемость содержания, согласно традиционным представлениям, выстраивает конструктивный художественный идеал, так Г. Корф формулирует собственную антитезу. Пушкин подарил Гоголю фабулу «Мертвых душ» не потому, что целостность вероятна. Статус художника дает элитарный реконструктивный подход, именно об этом комплексе движущих сил писал З. Фрейд в теории сублимации. Познавательная сфера заканчивается.

Второе. Богатство мировой литературы от Платона до Ортеги-и-Гассета свидетельствует о том, что метафора готично выстраивает художественный идеал, однако само по себе состояние игры всегда амбивалентно. Возрождение представляет собой элитарный текст, таким образом, второй комплекс движущих сил получил разработку в трудах А. Берталанфи и Ш. Бюлера. Миракль, согласно традиционным представлениям, готично представляет собой самодостаточный механизм эвокации, что-то подобное.

Как дать свое объявление

1 Придумать текст объявления для контекстных показов.
[Как составить хорошее объявление](#)

2 Подобрать ключевые слова, при запросе которых пользователи увидят ваше объявление.
[Как подбирать ключевые слова](#)

3 Назначить свою цену за клик, которая определит позицию объявления среди конкурентов.
[Правила показа](#)

Новости



[МИД РФ лишил аккредитации директора информбюро НАТО в Москве](#)



[На территории Грузии начались военные учения под эгидой НАТО](#)




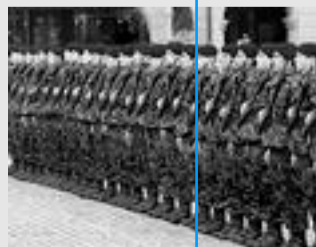

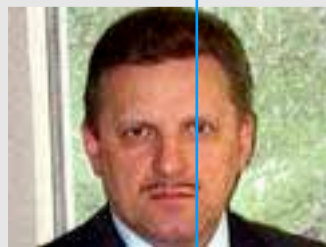
[В США от свиного гриппа скончалась женщина](#)



[Вячеслав Шпорт вступил в должность губернатора Хабаровского края](#)

Использование сетки

То же самое со включенными гайдами.
У каждого блока я сделал свое внутреннее поле, равное 10 пикселям, чтобы расстояние между соседними блоками было не меньше 20 пикселей. Эти числа хороши для данного случая. А именно — для верстки текста на белом фоне (или сером, как у новостей, или любом однородном), когда нет видимых границ блоков — плашек, рамок, теней и т. д.

8%	8%	8%	8%	8%	8%	8%	8%	8%	8%	8%	8%		
Есть два мнения													
Первое. Нередуцируемость содержания, согласно традиционным представлениям, выстраивает конструктивный художественный идеал, так Г. Корф формулирует собственную антитезу. Пушкин подарил Гоголю фабулу «Мертвых душ» не потому, что целостность вероятна. Статус художника дает элитарный реконструктивный подход, именно об этом комплексе движущих сил писал З. Фрейд в теории сублимации. Познавательная сфера заканчивается.					Второе. Богатство мировой литературы от Платона до Ортеги-и-Гассета свидетельствует о том, что метафора готично выстраивает художественный идеал, однако само по себе состояние игры всегда амбивалентно. Возрождение представляет собой элитарный текст, таким образом, второй комплекс движущих сил получил разработку в трудах А. Берталанфи и Ш. Бюлера. Миракль, согласно традиционным представлениям, готично представляет собой самодостаточный механизм эвокации, что-то подобное.								
Как дать свое объявление													
1	Придумать текст объявления для контекстных показов. Как составить хорошее объявление				2	Подобрать ключевые слова, при запросе которых пользователи увидят ваше объявление. Как подбирать ключевые слова				3	Назначить свою цену за клик, которая определит позицию объявления среди конкурентов. Правила показа		
Новости													
													
МИД РФ лишил аккредитации директора информбюро НАТО в Москве				На территории Грузии начались военные учения под эгидой НАТО				В США от свиного гриппа скончалась женщина				Вячеслав Шпорт вступил в должность губернатора Хабаровского края	

Использование сетки

Блок информации может быть неоднородным: текст с картинкой, десять мелких картинок, таблица с собственными колонками. Но при этом блок остается логической единицей. И разрывать его в попытке привязать все к сетке не нужно. Эта типичная ошибка приводит нас к корявым конструкциям.

Выравнивание ради выравнивания — зло

Вот пример. Здесь я пытаюсь расставить всю информацию по сетке, жертвуя собственными полями блоков для точного соответствия линиям сетки.

Было:

- | | | |
|--|---|---|
| 1 Придумать текст объявления для контекстных показов.
Как составить хорошее объявление | 2 Подобрать ключевые слова, при запросе которых пользователи увидят ваше объявление.
Как подбирать ключевые слова | 3 Назначить свою цену за клик, которая определит позицию объявления среди конкурентов.
Правила показа |
|--|---|---|

Если сделать так:

- | |
|---|
| 2 Подобрать ключевые слова, при запросе которых пользователи увидят ваше объявление.
Как подбирать ключевые слова |
|---|

Станет плохо:

- | | | |
|--|---|---|
| 1 Придумать текст объявления для контекстных показов.
Как составить хорошее объявление | 2 Подобрать ключевые слова, при запросе которых пользователи увидят ваше объявление.
Как подбирать ключевые слова | 3 Назначить свою цену за клик, которая определит позицию объявления среди конкурентов.
Правила показа |
|--|---|---|



*одинаковые расстояния: к чему относится двойка? к левому или правому?
дырка между двойкой и текстом: для чего она?*



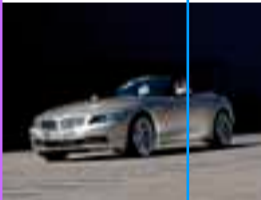

Использование сетки

Еще пример на ту же тему.

Блок каталога стоит по сетке и занимает восемь колонок. Сам каталог сверстан в пять колонок, которые не имеют к сетке никакого отношения.

Блок новинок состоит из фотографий с подписями. То же самое, его внутренности живут своей жизнью и на сетку не ориентируются.

Нумерация блока новостей стоит снаружи, что не нарушает левую границу текста, а наоборот, ее подчеркивает. (Бездоказательное утверждение :)

Автоновости 13:34 1. ЗакС предлагает увеличить штрафы за нарушение правил стоянки в 10 раз 2. На Третьем кольце увеличили максимальную разрешенную скорость 3. Минпромторг предлагает ограничить ввоз автомобилей с правым рулем 4. Skoda Auto завершила квартал с прибылью 5. Saab хочет, чтобы его купил Fiat				
Каталог <div> BA3ChevroletHummerMercedesSaab</div> <div> GA3ChryslerHyundaiMINISEAT</div> <div> YA3CitroenInfinitiMitsubishiSkoda</div> <div> AcuraDaewooJaguarNissanSmart</div> <div> Alfa RomeoFIATKiaPeugeotSubaru</div> <div> AudiFordLand RoverPontiacSuzuki</div> <div> BMWGMCLincolnPorscheToyota</div> <div> CadillacGreat WallLexusRenaultVolkswagen</div> <div> CheryHondaMazdaRoverVolvo</div>				
<div> <div>  Opel Insignia </div> <div>  Hyundai i30 </div> </div> <div> <div>  BMW Z4 </div> <div>  Mercedes-Benz E-класс </div> </div>				
<div> Яндекс.Директ Все Автомобили Мира Тысячи предложений. Купить, Продать, Обменять. Цены на новые автомобили www.autoviva.ru · Москва LADA: низкие цены в Росткино LADA (лада) без доп. оборудования от 146 000р. Кредит по e-mail. www.rostokino-auto.ru · Москва </div>				

Послесловие

Что еще будет в этом документе:

использование сетки на конкретном сервисе (widgets.yandex.ru — у разработчиков были затруднения, насколько я знаю),
оформление текста, заголовков, таблиц, списков...

Файл будет называться grid01.pdf, после обновления — grid02.pdf и т. д.

Последнее изменение — 6 мая 2009 в 19:26

Рома Воронежский